

Artisti

Fortunato Danise - Digital Art
Alfredo Pezone - Performance
"Gabbie libere" Fantaracconti

Piscopo Gianfranco
"Benvenuti nello spazio"
Mauro Caiano "Foto e Miti"
Sergio Centobelli "A.N.I.P.L."

Scultura

Rosario Rizzi
Vincenzo Lamberti

Pittura

Mimmo Piscopo
Paolo Napolitano
Pasquale Gatta
Lucio Trimaldi
Pino Gramaglia
Alfredo Furiati
Gianni Nappa
Stefania Oriente
Rossana Maticena
Marilena Rango
Viola Lorenzo
Antonio Fogliano
Giovanna Balsamo
Ignazio Petrone
Francesca Cesarano
Antonio Galterisi

Fotografia

Ruggero Micieli De Biase
Maria Luisa Borsacchi
Corrado Vernocchi
Umberto Lariccia
Valerio Zizolfi
Ilaria Rizzo



UNITED

Uniti nel comune proposito di promuovere la pace attraverso la cooperazione intellettuale, i fondatori hanno creato l'UNESCO nel 1946, come Organizzazione specializzata dell'O.N.U.

NATIONS

Sistema di Nazioni che operano nei campi cui si riferisce la sigla: dell'educazione, delle scienze, della cultura, oltre che delle scienze sociali e della comunicazione.

Alcuni esempi delle sue attività:

EDUCATIONAL

Nel campo dell'educazione: i programmi includono la formazione di insegnanti (36 progetti solo per l'Africa) e il sostegno di campagne per l'alfabetizzazione (15 milioni di alfabetizzati dal 1979 al 1983).

SCIENTIFIC

Nel campo della Scienza: attività ad ampio raggio; il programma ambientale «L'Uomo e la Biosfera-MAB» ha creato 243 riserve per la biosfera, in tutto il mondo.

CULTURAL

Nel campo della Cultura: sono state promosse e portate a termine molte campagne per il patrimonio dell'umanità: ricordiamo i 22 Templi della Nubia trasferiti dall'Isola di Philae in alta area, il restauro del millenario complesso di Borobudur.

ORGANIZATION

Organizzazione costituita da 158 Stati membri: è per tutti loro che opera l'Unesco. Il suo scopo istituzionale è di costruire le difese della pace nella mente degli uomini.

Programma della Manifestazione

Lunedì 30 novembre

Dalle ore 16:00 alle 19:00

Ore 16:45 Inaugurazione del Convegno e delle Mostre
Indirizzi di Saluto del Presidente del Club UNESCO
Napoli, Membro del Consiglio Direttivo della
Federazione Italiana dei Club e Centri UNESCO,
Prof. Fortunato Danise
Indirizzi di saluto delle Autorità

Ore 16:45 Coro polifonico "i Musica":
esecuzione del "Gloria" di A. Vivaldi
Sacra cantata per soli coro e basso continuo,
con introduzione del mezzo soprano Maria Garofalo
e basso continuo, del Salve Regina di D. Scarlatti

Martedì 1 dicembre

Intera giornata
dalle ore 9:00 alle 19:00

Mostre di Pittura - Scultura - Fotografia

Spazio scuole

Ore 16:45 Club UNESCO Napoli "Comunichiamo a ruota
molto libera"
Relatori: prof. Fortunato Danise, Alfredo Pezone, Dottor
Salvatore Del Gaudio, Sergio Centobelli, Umberto
Santacroce

Mercoledì 2 dicembre

Intera giornata
dalle ore 9:00 alle 19:00

Mostre di Pittura - Scultura - Fotografia

Spazio scuole

Ore 16:45 Proiezione Documentari
"Napoli Aragonese" e "Il Mare di Napoli"
di Fortunato Danise
Accompagnamento musicale Claudio Capria

Giovedì 3 dicembre

Intera giornata
dalle ore 9:00 alle 19:00

Mostre di Pittura - Scultura - Fotografia

Spazio scuole

Ore 16:45 Proiezione del film "Napoli capitale" di Mauro Caiano -
segue dibattito.

Venerdì 4 dicembre

Intera giornata
dalle ore 9:00 alle 19:00

Mostre di Pittura - Scultura - Fotografia

Spazio scuole

Ore 16:45 Comunichiamo con il Presepe
Relatore: Maestro artigiano Massimo Maci
Concerto del coro polifonico "i Musica"-
"Aspettando il Natale" - Brani natalizi scelti dal repertorio
classico e tradizionale
Relazione "Le Terme di via Terracina"

Sabato 5 dicembre

dalle ore 9:00 alle 13:00

Domenica 6 dicembre

In collaborazione con il Gruppo Archeologico Napoletano visita
guidata al complesso archeologico termale
di via Terracina.

Le visite saranno effettuate, ogni 30 minuti,
solo in occasione di tempo favorevole

Per l'intera settimana, nelle sale delle Mostre e nell'auditorium con la partecipazione del pubblico, narrazione del fanta-racconto
"...per Darwin" di Alfredo Pezone. Una storia da ascoltare, vedere e raccontare. I miti delle origini - Darwin (1809-2009) ...ed altre favole
Gli ingressi alle Mostre, concerti e al complesso termale archeologico di via Terracina sono tutti gratuiti.
I Signori visitatori potranno votare l'opera o la manifestazione che è piaciuta di più e partecipare al gioco "Cosa metti in gabbia".